

# 合肥一中 2019—2020 学年度高二年级（上）周考

## 语文试卷（一）

### 一、现代文阅读（21 分）

#### （一）论述类文本阅读（本题共 3 小题，9 分）

阅读下面的文字，完成 1~3 题。

当人类文明演进的驱动力主要来自以信息与通信技术为核心的技性科学时，并且当这种驱动力强大到足以变革基于工业文明形成的产业结构、社会结构、生产方式、生活方式等各个方面时，就会滋生出一种不同于工业文明的新型文明——信息文明。信息文明在工业文明的基础上孕育出来，成为工业文明时代的颠覆者。信息文明对工业文明的替代是在一个渐进的过程中逐步完成的。

一是以自动化和信息化为标志的崛起阶段。知识经济的凸显，使得在工业文明中占有绝对优势的“资本家”逐渐地让位于掌握着知识与技能的“知本家”。此阶段时间跨度大致为从 1946 年第一台电子计算机的诞生，到 1995 年网景公司推出浏览器这段时期，人们能够方便地利用鼠标和键盘通过互联网浏览和传递信息。虽然互联网是计算机之间的联网，但它比计算机更彻底地改变了工业文明时期以自然资源为核心的产业结构和社会分级管理的层级化模式。这个阶段最典型的标志之一，是知识和技术作为生产力的一个独特要素在经济发展中的作用开始超越“资本”扮演的重要角色。

二是以网络化和数字化为标志的全面发展阶段。互联网不仅成为新的发展平台，而且成为改造过去一切习惯的新引擎。此阶段时间跨度为 1995 年互联网开始商业化，到 2015 年人工智能的全面发展这段时期。互联网是一项具有重构一切能力的新类型的技术创新，它不仅成为生活的基础设施，而且还底改变了各行各业的商业结构和商业模式，成为信息沟通的直通道。这无疑颠覆了工业文明时代习惯于追求大而全的集团式发展策略，致使商业模式向着碎片化、个性化、专业化等方向发展。维基百科改变了传统百科全书的编撰模式，网上购物和外卖服务让生活变得更加便利，支付宝、微信支付正在替代银行。

三是以智能化为标志的高峰阶段。人类文明从利用科学技术来解放人类的体力，向着利用智能科学技术来解放人类智力的方向推进。时间跨度是 2015 年到未来某个时候。智能化技术是比互联网更具有挑战性的技术革命，也许，未来几十年内人工智能技术的不断泛化发展，会把信息文明推向高峰，并内生出另一种新型文明——智能文明。如果说互联网对人类社会带来的挑战，主要集中于如何解决由突破传统游戏规则所导致的一系列冲突，那么，人工智能对人类社会带来的挑战，则是关乎“人类命运共同体”的大问题。从人类文明的发展趋势来看，信息文明首次为人类从习惯追于求物质文明转向重视追求精神文明提供了平台与视域。从智能家居到数字医疗、从物联网到智慧城市、从平台经济到绿色能源等，所有这些发展不仅掀起了一场前所未有的大革命，有助于化解过去只立足于物质文明所导致的一切矛盾，而且有助于重塑人与自己、他人、社会、自然界之间的内在关系，确立一种大整体观与大发展观。

（成素梅《信息文明的内涵及其时代价值》）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是（3 分）

- A. 信息文明是受信息与通信技术的强大驱动，逐渐地替代工业文明的一种新型文明。
- B. 当信息文明处于崛起阶段，“知本家”主导着知识和技能并让其发挥着重要作用。
- C. 互联网作为一种技术创新，具有重构一切的能力，可以改变工业文明的产业结构。
- D. 与信息文明不同，智能文明会发生空前的变革，并提出涉及人类命运的重大课题。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（3分）

- A. 文章论证了信息文明的三个发展阶段，着重论述了信息文明的全面发展阶段。
- B. 文章在论证信息文明的起源时，对信息文明与工业文明之间的关系进行了论证。
- C. 文章在论证信息文明的发展阶段时，采用举例论证的手法，使得论证更为有力。
- D. 文章从人类文明发展的角度来分析科学技术发展的价值，给人以思想启迪。

3. 根据原文内容，下列说法正确的一项是（3分）

- A. 信息文明的生产、生活方式应运而生，是因为工业文明无法满足社会的需求。
- B. 计算机的诞生改变了工业文明，互联网有力促进了工业文明向信息文明转变。
- C. 网络化和数字化的技术创新，使生活更便捷，人与外物的关系发生根本改变。
- D. 只有智能化科学技术发展，才能使人从重体力中解放出来，释放人的智力。

## （二）实用类文本阅读（本题共3小题，12分）

阅读下面的文字，完成4~6题。

### 材料一：

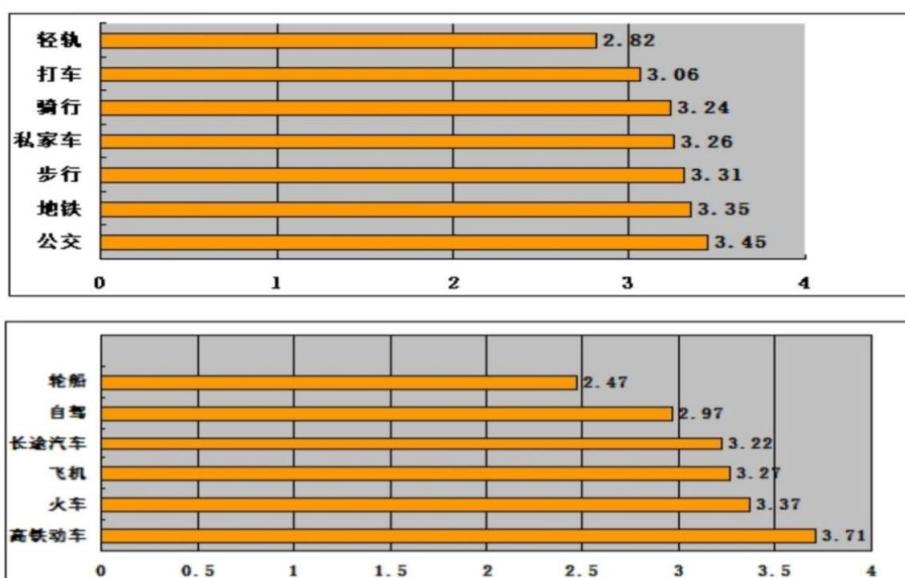
智慧交通是未来交通系统的发展方向，我国高度重视智慧交通的发展，交通运输部近年来提出了要建设交通基础设施和信息化基础设施两个体系，也出台了《关于全面深化交通运改革的意见》，而智慧交通成为其重要手段，扛起了引领交通现代化的大旗。

近年来，随着我国城市化进程的推进和机动车数量的快速增长，各种交通问题凸显，发展智慧交通可保障交通安全、缓解拥堵难题、减少交通事故，还可提高车辆及道路的运营效率，促进节能减排。

（摘编自王贝贝《“十三五”中国智慧交通发展趋势判断》）

### 材料二：

2018年中国网民短途出行交通方式选择频率调查



【注】分数越高代表率越高，满分为5分。

（数据来源于“艾媒咨询”）

### 材料三：

目前，我国城市智慧交通普遍缺少顶层设计，迫切需要建立一个系统全面的智慧交通框架体系。同时，随着各地交通系统规模扩大，设备故障点也呈几何级数增长，运营维护单位忙于应付设备故障，维修成本过高。另外，以现在的技术手段，人、各类交通工具在时间、空间上留下的痕迹信息都会被采集到，但这些数据汇聚起来，并不一定产生有价值或者价值高的信息，也消耗了大量的存储空间资源。

当前对智慧交通信息安全问题重视不足。在信息的收集、传输、处理的各个环节中，都可能存在信息泄露、伪造、网络攻击等安全问题。

智慧交通的建设运营要各部门群策群力，但现状是各部门都有其各自的业务系统，难以协调一致；我国智慧交通系统项目的建设先于行业统一标准的推出，许多地区的智慧交通系统自成体系，标准互不统一。

目前很多中小城市的智慧交通还是比较低层次的操作，还没有“大交通”的概念，当下所谓的智交通其实只是管控。而各地或多或少地存在地方保护主义的现象，影响了系统运行效率，提高了系统运行的维护和再建设成本。

（摘编自姜秀明《浅析智慧交通的未来》）

### 材料四：

随着人工智能、大数据时代的来临，智慧交通应用前景将更加广阔。通过人工智能技术，既可识别车辆特征、交通违法行为等信息，也可实现平面二维的展示，让城市交通参与者变得透明，从而实现了“所见即所现”。通过仿真试验寻求现实交通问题的最优解，获取交通设计方案的评价，为交通规划和整改提供决策辅助。

我们还可以利用大数据技术分析收集起来的人和交通数据，通过 AR 实景指挥作战系统将其深化应用。系统将所有交通资源和信息集约在一张实景地图上，实现道路交通从“治”理到“智”理的转变。不过，智慧交通在做好自身行业的同时，还需要横向的延伸，与智慧城市的各行业如智慧医疗、智慧安防、智慧环保等做到相互服务，避免信息孤岛或重复建设。

（摘编自赵锦祥《智慧交通在智慧城市的深入应用与发展趋势》）

4. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

A. 在我国交通运输全面改革的征途中，智慧交通发挥的作用无疑会十分巨大，它会带来我国交通现代化一系列的变化。

B. 从材料二中 2018 年的调查数据来分析，网民们在短途出行中所选择的各类交通方式的频率相差不大，其中轻轨的使用频率最低。

C. 通过技术手段采集人、各类交通工具所留下的痕迹信息没多大价值，还消耗了大量的存储空间资源，因此，保存它们，实际意义不大。

D. 人工智能、大数据对智慧交通的应用很重要，如实现“所见即所现”平面二维的展示图景就需依靠人工智能来完成。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

A. 我国之所以对智慧交通的建设十分重视，是因为智慧交通可解决许多交通问题，也是未来交通系统的发展方向。

B. 从材料二中的调查数据来看，2018 年中国网民在长途出行中最喜欢选择高铁、动车，而选择轮船的频率最低。

C. 目前，我国很多城市都在进行智慧交通的建设，地方对智慧交通的理念理解不够，执行起来都是低层次的操作。

D. 向智慧城市的各行业进行延伸，从而相互服务，避免信息孤岛或重复建设，是做好智慧交通自身行业的前提条件。

6. 我国智慧交通发展迅速，但要充分适应社会发展，仍需做出哪些努力，结合材料进行简要概括。（6分）

## 二、古代诗文阅读（50 分）

### （一）文言文阅读（本题共 4 小题，19 分）

阅读下面的文言文，完成 7~10 题。

韩愈，字退之，邓州南阳人。愈生三岁而孤，随伯兄会贬官岭表。会卒，嫂郑鞠之。愈自知读书，日记数千百言，比长，尽能通《六经》、百家学。擢进士第。会董晋为宣武节度使，表署观察推官。晋卒，依武宁节度使张建封，建封辟府推官。操行坚正，鲠言无所忌。调四门博士，迁监察御史。上疏极论宫市，德宗怒，贬阳山令。元和初，权知国子博士。后迁职方员外郎。

华阴令柳涧有罪，前刺史劾奏之，未报而刺史罢。涧讽百姓遮索军顿役直，后刺史恶之，按其狱，贬涧房州司马。愈过华，以为刺史阴相党，上疏治之。既御史覆问，得涧赃，再贬封溪尉。愈坐是复为博士。改比部郎中、史馆修撰，迁刑部侍郎。

凤翔法门寺有护国真身塔，塔内有释迦文佛指骨一节。宪宗遣使迎佛骨入禁中，三日，乃送佛祠。王会士人奔走膜拜，愈闻恶之，乃上表。表入，帝大怒，持示宰相，将抵以死。裴度、崔群曰：“愈言许悟，罪之诚宜。然非内怀至忠，安能及此？愿少宽假。”帝曰：“愈，人臣，狂妄敢尔，固不可赦！”于是中外骇惧，虽戚里诸贵，亦为愈言，乃贬潮州刺史。

既至潮，以表哀谢。帝得表，颇感悔，欲复用之，曰：“愈前所论是大爱联，然不当言天子事佛乃年促耳。”皇甫缚素忌愈直，既奏言：“愈终狂疏，可内移。”乃改袁州刺史。袁人以男女为隶，过期不赎，则没入之。愈至，悉计庸得赎所没，归之父母七百余。召拜国子祭酒，转兵部侍郎。

时宰相李逢吉恶李绅，欲逐之，遂以愈为京兆伊，兼御史大夫，特诏不台参，而除绅中丞。绅果劾奏愈愈以诏自解其后文刺纷然宰相以台府不协遂罢愈为后部侍郎而出绅江西观察使绅见帝得留愈亦复为吏部侍郎长庆四年卒，年五十七，赠礼部尚书，谥曰文。

愈性明锐，不诡随。与人交，终始不少变。成就后进士，往往知名。经愈指授，皆称“韩门弟子”。愈官显，稍谢遣。其徒李翱、李汉、皇甫湜从而效之，遽不及远甚。从愈游者，若孟郊、张籍，亦皆自名于时。

（节选自《新唐书·韩愈传》）

7. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3 分）

A. 绅果劾奏愈/愈以诏自解其后文/刺纷然/宰相以台府不协/遂罢愈/为后部侍郎而出绅/江西观察使绅见帝/得留/愈亦复为吏部侍郎/

B. 绅果劾奏愈/愈以诏自解/其后文刺纷然/宰相以台府不协/遂罢愈为后部侍郎/而出绅江西观察使/绅见帝/得留/愈亦复为吏部侍郎/

C. 绅果劾奏愈/愈以诏自解/其后文刺纷然/宰相以台府不协遂罢/愈为后部侍郎/而出绅江西观察使/绅见帝/得留愈/亦复为吏部侍郎/

D. 绅果劾奏愈/愈以诏自解/其后文刺纷然/宰相以台府不协遂罢/愈为后部侍郎而出绅/江西观察使绅见帝/得留/愈亦复为吏部侍郎/

8. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3 分）

A. 孤：老而无子曰独，幼儿无父曰孤。从文章来看，韩愈应该是三岁时即父亲去世。其伯兄韩会抚养，韩会死后，嫂子抚养。

B. 六经：《诗》《书》《礼》《易》《乐》《春秋》的合称。古代还有六艺，《师说》“六艺经传皆通习之”的六艺指的是礼、乐、射、御、书、数六种技能。

C. 擢进士第：指科举时代经考试合格后录取成为进士。殿试时录取分三甲，一甲三名，即状元、榜眼、探花，赐“进士及第”称号。

D. 博士：一为古代学官名。唐代有太学博士、算学博士等，都是教授官。明清沿用，稍有不同。二为古代对茶坊伙计、手工艺者尊称，就像后世称人为师傅。

9. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 韩愈操行坚正，鲠言无所忌。这一性格让他不仅得罪了权贵，连皇帝也曾被他得罪了。因此他仕途坎坷，起起落落。
- B. 韩愈经过华阴县，认为柳涧一案是刺史暗中互相勾结，上疏请求处理。御史复查后，查出柳涧有贪赃罪，第二次贬其官为封溪尉。
- C. 时宰相李逢吉憎恨李绅，想要驱逐他，于是任命韩愈为京兆尹兼御史大夫，特诏可以不用台参，从而除掉李绅中丞的官职，制造了一场台参之争。
- D. 韩愈聪明敏锐，不诡诈善变；跟人交往，始终如一，提携的后进之士，也往往知名。和他交往的孟郊、张籍也都闻名于当时。

10. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（1）愈言讦牾，罪之诚宜然非内怀至忠，安能及此？愿少宽假。

（2）愈官显，稍谢遣。其徒李翱、李汉、皇甫湜从而效之，遂不及远甚。

## （二）文化常识（本题共2小题，6分）

11. 下列对相关文化常识的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 陛下，原指朝廷大殿下的侍者，后指与帝王面对面应对时对帝王的敬称。
- B. 尚书：尚书最初指掌管文书的官员，隋唐时成为中央行政机构六部的总长官，统管六部。
- C. 东宫：是我国古代宫殿指称，因方位得名。后来借指居住在东宫的储君，即太子。
- D. 祭酒：汉魏以后的官职名。隋唐以后称国子监祭酒，为国子学或国子监的主管官员。

12. 下列对相关文化常识的解说，正确的一项是（3分）

- A. 日中，表时间，中午12点，又名日正、中午，是一天的太阳正中时。
- B. “六部”中吏部主管的事有官吏的任免、考核、升降及科举取士。
- C. 蔡是古人对帝后之死的描述，后世有封爵的大官之死也称蔡。一般人死则称之为“卒”。
- D. 殿试，是科举制度中最高一级的考试，在宫廷举行，由皇帝亲自主持，只考策问一场。

## （三）古代诗歌阅读（本题共4小题，15分）

阅读下面这首宋诗，完成13~14题。

### 卧病书怀

陆游

衰年光挽不留，即今已白五分头。  
病中对酒犹思醉，梦里逢人亦说愁。  
青海战云临贼垒，黑山飞雪洒貂裘。  
丈夫有志终难料，憔悴渔村死即休。

13. 下列对本诗的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 从题目看出本诗为诗人病中抒发内心情感之作。
- B. “衰年”一句形象地写出时光停滞好似永无尽头。
- C. “青海”“黑山”两句描写了开阔壮盛的战场画卷。
- D. 这首诗语言平易晓畅，章法整饬谨严，音韵和谐。

14. “病中对酒犹思醉，梦里逢人亦说愁”一联，采用了虚实结合的写法。下列诗句采用这一写作手法的一项是（3分）

- A. 忆君遥在潇湘月，愁听清猿梦里长。（王昌龄《送魏二》）
- B. 执手相看泪眼，竟无语凝噎。（柳永《雨霖铃·寒蝉凄切》）
- C. 遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发。（苏轼《念奴娇·赤壁怀古》）
- D. 醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。（辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄》）

阅读下面这首词，完成 15~16 题。

水龙吟·过黄河 许有壬

浊波浩浩东倾，今来古往无终极。经天亘地，滔滔流出，昆仑东北。神浪狂飙，奔腾触裂，轰雷沃日。看中原形胜，千年王气。雄壮势、隆今昔。

鼓枻茫茫万里，棹歌声、响凝空碧。壮游汗漫，山川绵邈，飘飘吟迹。我欲乘槎①，直穷银汉，问津深入。唤君平一笑，谁夸汉客，取支机石②。

[注]①槎：竹、木筏。②传说汉代张赛乘槎寻河源，见妇人浣纱，问之，曰：“此天河也。”

乃与一石而归，问严君平，云：“此支机石也。”

15. 下列对这首词的赏析，不正确的一项是（3分）

A. 词的开头两句从大处着笔，从时空角度写黄河气势之大、存在之久，奠定全词基调。

B. 黄河浪涛激越飞腾，气势磅礴，声响如震天之雷，让游赏者心生惊恐，徘徊不前。

C. “棹歌声、响凝空碧”描写手法和王勃《滕王阁序》中的“纤歌凝而白云遏”相似。

D. 下片中“鼓枻”“乘槎”为实写，“直穷银汉”为虚写，虚实结合，韵味无穷。

16. 前人认为本词风格豪放，结合“壮游汗漫，山川绵邈，飘飘吟迹”作简要分析。（6分）

（四）名篇名句默写（本题共 1 小题，10 分）

17. 补写出下列句子中的空缺部分。（10分）

(1) 屈原《离骚》常常用香草来表明自己的高洁品质，“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”

两句用制作衣服的材料来表明自己高洁的品质。

(2) 荀子在《劝学》中用“木受绳则直”，“金就砺则利”两个例子设喻，引出

“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的观点，表明君子的智慧、道德可以通过广泛学习、不断反省而提升。

(3) 《爱莲说》中与“近朱者赤，近墨者黑”形成鲜明对比，表现莲高洁品质的句子是  
“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

(4) 苏轼《赤壁赋》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句侧面描写出箫声的悲伤感人。

(5) 《辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》上片中“”一句形容南朝刘裕军队的浩大气势，下片中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

三、语言文字运用（29分）

阅读下面的文字，完成 18~20 题。

商海淘沙，“老字号”几经沉浮，却总能在困境中\_\_\_\_\_，凭的是世代传承的精湛技艺和服务理念，靠的是传统文化厚重的底蕴和与时俱进的转化。党的十八大以来，得益于政策帮扶的外力引导，不少“老字号”苦练内功，适应市场化的激烈竞争，创新经营管理模式，不断\_\_\_\_\_，借助历史浸润和现代滋养\_\_\_\_\_，凭借诚信和品质蹚出一条发展新路，收获众多年轻的粉丝。

“老字号”的良好发展局面来之不易，需要各方珍惜。然而，当品牌巨大的商业价值日益凸显，“老字号”却陷入“名分”争夺。许多同宗同源的“老字号”因“一枝多叶”的树状发展，形成了分店独立的经营格局。有学徒独立的，如“王麻子”字号\_\_\_\_\_，难辨真假；有子女分家的，如“王老吉”后人在广州和香港两地发展；还有分店独立，公私合营家族老店的……这些，都给后来的发展竞争造成了一定影响。

近年来，从南京上海“吴良材”案，到“中国商标第一案”王老吉红绿品牌之争，再到“稻香村”对簿公堂，国内“老字号”商标归属的争夺战不断升温，无不是历史的矛盾在现实利益纠缠中爆发。市场有纠纷很正常，但人们更加期待法律亮剑，终审能够定分止争；更加盼望商道彰显，双方可以合作共赢，让“老字号”能够发扬光大，而不是迷失在利益争夺的内耗中。（\_\_\_\_\_）

18. 依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是（3分）

- A. 枯木逢春 革故鼎新 脱胎换骨 遍地开花
- B. 时来运转 革故鼎新 浴火重生 层出不穷
- C. 枯木逢春 推陈出新 浴火重生 遍地开花
- D. 时来运转 推陈出新 脱胎换骨 层出不穷

19. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（3分）

- A. 国内不断升温的“老字号”商标归属争夺战，无不是历史的矛盾在现实利益纠缠中的爆发。
- B. 国内不断升温的“老字号”商标归属争夺战，无不是历史的矛盾在现实利益纠缠中的爆发。
- C. 国内“老字号”商标归属的争夺战不断升温，无不是历史的矛盾在现实利益纠缠的爆发。
- D. 国内“老字号”商标归属的争夺战不断升温，历史的矛盾在现实利益纠缠中没有不爆发的。

20. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是（3分）

- A. 愿“老字号”伴我们走得更远，不被时光尘封。
- B. 愿伴我们走得更远的是不被时光尘封的“老字号”。
- C. 愿“老字号”不被时光尘封，更远地伴我们行走。
- D. 愿“老字号”不尘封于时光，伴我们走得更远。

21. 阅读下面的文字，根据材料概括分析（本题共2小题，10分）

对诗词的欣赏研究，不能一味寻章摘句，因为一首诗首先是一个整体，必须营造出自洽而完成的意境。然而，大数据分析是一项纯客观的方法，处理的是客观的数据和材料。如果对苏轼全部诗词进行分词研究，再从中分析出高频词，此时苏轼的诗词是以“数据”形式呈现的，仅仅是一个个语词的序列，而非气脉浑成、寄托深远的整体——这啻为对诗词的解构。正如刘慈欣《诗云》里举的例子，唯有从整体来看，一个美女才是美女；用一把利刃将其切开，取出每个脏器、剔出每块骨头，把肌肉和脂肪分门别类，再把血管和神经拣成两束，还能是美女吗？用大数据来处理诗词，无异于对一个美女进行肢解，与诗词的审美相违。

对诗词的欣赏研究，也不能一味搜罗求全，传统集部之学的要义在于“选”，是一门“别裁伪体亲风雅”的学问。这就要求我们浸润式地细读、辨别与体味。不可否认，大数据在检索、统计、定位方面的高效便捷对研究工作确有帮助，但再先进的技术手段也不能代替对作品本身的体察涵泳，正如捷径无法代替苦功。对苏轼诗词中高频词的搜索定位，只能得出某些外在印象，无法细腻深刻地触及作品的内涵和义旨。通过对“归来”一词的统计，的确能够指向苏轼被贬这一事实，但只有通过揣摩“嗟予潦倒无归日，令汝蹉跎已半生”（《侄安节远来夜坐》）这样的诗句，我们才能深入体会苏轼彼时的心境和况味；同样，通过大数据固然不难得出苏轼的兄弟情深，然而当我们吟咏“与君世世为兄弟，更结来生未了因”（《狱中寄子由》）这样句子时，对苏轼笔下的手足之情的感受，难道不会来得更真切、更直观吗？

①分析画线句子的论证手法和表达效果。（4分）

②谈谈大数据分析在诗词欣赏研究中的特点和不足。（6分）

22. 伴随《歌唱祖国》优美旋律，以“五星红旗，我为你自豪”为主题的《开学第一课》落下帷幕。关于今年的《开学第一课》，不上网友纷纷表示，这一课充分体现了思想性与艺术性的统一。你赞同这个评价吗？请你结合观影心得，谈谈自己的看法，不少于300字。

（10分）

# 合肥一中 2019—2020 学年度高二年级（上）周考

## 语文试卷答案

题号	1	2	3	4	5	7	8	9	11	12	13	14	15	18	19	20
答案	D	A	B	C	D	B	B	C	B	D	B	D	B	C	B	D

1. D(智能文明是信息文明被推向高峰而内生出的另一种新型文明，属于信息文明的一种类型。因此，D 选项中智能文明“与信息文明不同”的表达不符合文意)
2. A(文章在论证信息文明的三个发展阶段时，并没有重点论述信息文明的全面发展阶段，因此，A 选项理解有误)
3. B(A 选项，根据文意，可知科学技术发展到一定程度时，工业文明逐步转变为信息文明，信息文明的生产、生活方式随之而产生。因此，信息文明生产、生活方式的出现并非是因为工业文明无法满足社会的需求 C 选项，原文第三段并没有谈到“人与外物的关系发生根本改变”，所以选项内容属于无中生有。D 选项，原文第四段人类文明从利用科学技术来解放人类的体力，向着利用智能科学技来解放人类智力的方向推进。”由此可知并非只有智能化科学技术发展才能解放人类的体力。
4. C 本题考查信息筛选和整合能力。首先应迅速浏览，划记关键词；其次找到对应位置比对原文，最后做出判断。比对时注意选项与原文是同义转述还是改变了原文。同时要熟悉设误的类型，如偷换概念、混淆已然未然、强加因果，肯定否定不当、曲解原文等。C 项“没多大价值”错，原文“但这些数据汇聚起来，并不一定产生有价值或者价值高的信息，也消耗了大量的存储空间资源”，不一定产生有价值的信息并不等同于产生的信息没价值。同时该选项还犯了“强加因果”的错误。故选 C。
5. D 本题考查信息筛选和整合能力。首先应迅速浏览，划记关键词；其次找到对应位置比对原文，最后做出判断。比对时注意选项与原文是同义转述还是改变了原文。同时要熟悉设误的类型，如偷换概念、混淆已然未然、强加因果，肯定否定不当、曲解原文等。注意选项中过于绝对的说法。要看原文是否有这样的表述，没有就可以判定为错。D 项原文“智慧交通在做好自身行业的同时，还需要横向的延伸，与智慧城市的各行业如智慧医疗、智慧安防、智慧环保等做到相互服务，避免信息孤岛或重复建设。”文中并没有说是前提条件，无中生有。故选 D。
6. ①对智慧交通进行顶层设计，建立一个系统全面的智慧交通框架体系；②协调各行业各部门机构，群策群力；③制定统一的标准；提升信息安全，实现信息共享；④加强人工智能技术在智慧交通的实际运用。立足“大交通”理念，进行全面管理。

(答对三点得满分，每点 2 分)

7. B
8. B “《师说》‘六艺经传皆通习之’的六艺指的是礼、乐、射、御、书、数六种技能”错误，这里的“六艺”指的也是六经。故选 B。
9. C 错在“除掉李绅中丞的官职”，“除绅中丞”中的“除”意思是“授予官职”。
10. (1) 韩愈出言不逊，治罪确实是应该的。然而若不是心怀最大的忠诚，怎么能说出这样的话？希望圣上稍微宽容他。（“讦牾”“罪”“然非”“安能”“假”的翻译各 1 分；）
- (2) 韩愈官位显达后，逐渐辞谢遣散（来向他求学的弟子）。他的门徒李翱、李汉、皇甫湜跟从他效法他，就远远不及他。（“稍”“谢遣”“效”的翻译各 1 分，句意 2 分。）

### 参考译文

韩愈，字退之，邓州南阳人。韩愈三岁的时候就成了孤儿，跟随着他的大哥韩会到岭南。韩会去世，嫂子郑氏抚养他。韩愈从知道读书开始，每天能记诵千百字，等到长大，全部通晓《六经》和百家之学。进士及第。适逢董晋做了宣武的节度使，上表任命韩愈为观察推官。董晋死后，韩愈依附武宁节度使张建封，建封征召他为府推官。韩愈操行正直，直言无所顾忌。调任四门博士，升官监察御史。韩愈上疏竭力讨论宫市问题。德宗震怒，韩愈贬官为阳山令。元和初年，韩愈暂时任国子博士，后来升任职方员外郎。

华阴令柳涧有罪，前任刺史上奏弹劾他，朝廷没有答复而刺史离职。柳涧指使百姓拦路索要军队停驻时差役的工钱，后任刺史厌恶他，审查这个案子，把柳涧贬为房州司马。韩愈路过华州，认为刺史暗中互相勾结，上疏请求处理。御史复查后，查出柳涧有贪赃罪，第二次贬为封溪尉。韩愈因此受牵连重任国子博士。改任比部郎中、史馆修撰，升任刑部侍郎。

凤翔法门寺有一座护国真身塔，塔内有释迦文佛的一节指骨。宪宗派遣使者迎接佛骨到宫中，过了三天，才送回佛寺。王公士人奔走膜拜诵经，韩愈听说后很厌恶，于是上表。奏表递上去后，皇帝大怒，拿着它给宰相看，准备处以死刑。裴度、崔群说：“韩愈出言不逊，治罪确实是应该的。然而若不是心怀最大的忠诚，怎么能说出这样的话？希望圣上稍微宽容他。”皇帝说：“韩愈身为人臣，竟敢这样狂妄，决不能赦免！”这时候朝里朝外的人们惊骇恐惧，就是外戚权贵也为韩愈说情，于是韩愈被贬为潮州刺史。

韩愈到潮州后，上表悲哀地谢罪。皇帝接到奏表，十分感动追悔，打算重新任用他，说：“韩愈以前议论的事是出于对朕的爱护，但是不应该说天子事奉佛就会寿命短促。”皇甫镈向来忌恨韩愈直率，就上奏说：“韩愈毕竟太狂妄，可以暂且酌情内移。”于是改任袁州刺史。袁州人为了借钱将儿女抵押给人作奴隶，过期无力赎回，就归债主所有。韩愈到任，计算出全部费用赎回已经归债主所有的人，还给他们父母的有七百多人。召入朝廷拜授国子祭酒，改任兵部侍郎。

当时的宰相李逢吉憎恨李绅，想除去他，于是就任用韩愈为京兆尹兼御史大夫，特下诏可以不用台参，同时授予李绅中丞的官职。李绅果然弹劾韩愈，韩愈用诏书来为自己辩解。这之后批评的文书很多，宰相以台府不和谐为由，罢免韩愈任兵部侍郎，贬李绅为江西观察使。李绅面见皇上，得以留住京城，韩愈又做了吏部侍郎。长庆四年去世，五十七岁，赠官礼部尚书，谥号为文。

韩愈天性聪明敏锐，不随波逐流。与人交往，自始至终没有一点改变。成全后辈，常常帮助他们成名。凡受过韩愈指教的人，都称“韩门弟子”，韩愈官位显达后，逐渐辞谢遣散（来向他求学的弟子）。他的门徒李翱、李汉、皇甫湜追随并效法他，就远远不及他。跟韩愈交往的，如孟郊、张籍，也都有成就闻名于当时。

11.B 尚书是各部的长官，不是最高长官。

12.D

A. (不是中午 12 点)中国古时把一天划分为十二个时辰，每个时辰相等于现在的两小时。日中是十二时之一，又名日正、中午等：(上午 11 时正至下午 1 时正)。

B. 科举是礼部负责的。

C. “薨”是古对诸侯之死的一种描述，后世有封爵的大官之死也可称薨。帝后的死当称为“崩”。

13.B (“写出时光停滞好似永无尽头”有误)

14.D

15. B (“神浪狂飙，奔腾触裂，轰雷沃日”与黄河气势磅礴，“让游赏者心生惊恐，徘徊不前”理解错误)

16. ①从意境角度，用词雄壮，意境开阔。“壮”有力量感，“汗漫”“绵邈”等词有开阔感，“飘飘”有洒脱感，营造出雄浑辽阔的意境。  
 ②从诗人形象角度，诗人形象豪迈狂放，洒脱不羁。诗人胸怀壮志，游览祖国壮丽河山，并希望能够咏唱吟颂。③从情感角度，表达了作者壮游天下的雄心和吟颂祖国大好河山的豪情。
- (每点2分，三点共6分)

17. (1) 制芰荷以为衣兮 集芙蓉以为裳  
 (2) 君子博学而日参省乎己 则知明而行无过矣  
 (3) 封狼居胥，赢得仓皇北顾  
 (4) 舞幽壑之潜蛟，泣孤舟之嫠妇  
 (5) 予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖

18. C 枯木逢春：枯干的树遇到春天又恢复了活力，比喻垂危的病人或事物重获生机。时来运转：时机来了，命运也有了转机，指境况好转。文中是“却总能在困境中”用“枯木逢春”。革故鼎新：去掉旧的，建立新的。多指改朝换代或重大变革。推陈出新：去掉旧事物的糟粕，取其精华，并使它向新的方向发展（多指继承文化遗产）。文中是“创新经营模式”，用“推陈出新”。脱胎换骨：原为道教修炼用语，指修道者得道，就脱凡胎成圣胎，换凡骨成仙骨，现用来比喻彻底改变立场观点。浴火重生：经历烈火的煎熬和痛苦的考验，获得重生，并在重生中达到升华。句中是“蹚出一条发展新路”，用“欲火重生”。遍地开花：比喻好的事物到处涌现或普遍发展。层出不穷：接连不断地出现，没有穷尽。文中“因‘一枝多叶’的树状发展”用“遍地开花”。故本题选C项。

19. B 句子的主干应该是“争夺战无不是矛盾的爆发”，所以排除A、C项，另外C选项中“在现实利益纠缠的爆发”不对，应该是“在现实利益纠缠中的爆发”，D项前后句子缺乏必然的联系，逻辑错误。故本题选B。

20. D 联系上文语境，可以知道文章想要表达的有两层意思：老字号不被时光尘封；老字号能陪我们走得更远。而最能准确表达出这两层意思的是D项。故本题选D项。

21. (1) 比喻论证(2分) 将用大数据来处理古诗词比喻成对一个美女进行肢解(1分) 形象生动的写出了用大数据处理古诗词实际上是对诗词美的破坏。(1分)

- (2) ①大数据分析是一项纯客观的方法，处理的是客观的数据和材料。  
 ②大数据在检索、统计、定位方面的高效便捷。  
 ③用大数据分析缺少对诗歌的整体感知。  
 ④与诗歌审美相违背。  
 ⑤无法细腻深刻地触及作品的内涵和义旨。(一点1分，前两点为特点，后三点为不足，答满五点得6分)

22. (10分)