

语 文

注意事项:

1. 本试卷共 10 页,全卷满分 150 分,答题时间 150 分钟;
2. 答卷前,务必将答题卡上密封线内的各项目填写清楚;
3. 选择题必须使用 2B 铅笔填涂,非选择题必须使用 0.5 毫米黑色墨水签字笔书写,涂写要工整、清晰;
4. 考试结束,监考员将试题卷、答题卡一并收回。

第 I 卷(阅读题 共 70 分)

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(9 分,每小题 3 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

文献里的“科学与技术”是一个固定的词组,其中科学位于技术前头。但是,很多人却把它们看成是同样的东西,在实践中往往还把它们的位置颠倒过来。科学,更明确地说,自然科学,指的是通过观察、实验、仿真和分析去研究大自然中各种事物和现象并探求其原理的学科总类,目的是认知世界;技术,则是解决各种问题的手段、形式、方法及过程的集成,它在现有事物基础上产生新事物,或者改变现有事物的性能和功用,目的是为人类社会服务。两者之间,科学为技术的发展提供基础和支撑,而技术进步则不断地向科学研究提出新的课题,反过来激励科学发展。

科学的进步一直是由人类试图认知世界内在基本原理的好奇心所推动,而不是出于人类自身生存的需要。许多科学发现都是之前不曾预测过或者从来都未有计划去实现的偶发事件,而且短期内往往看不出有什么用处。这样的例子俯首可拾。数学中的数论有 3000 多年历史,但它在成为现代信息保密手段之前一直被认为是最无用处的。

显而易见,我们对科学发展和技术发展的推动不应该采取同样的做法;特别是,不应该简单地把发展技术的思路 and 措施直接搬过来为发展科学铺路,也不应该简单地套用管理技术发展的政策和方式来经营科学发展。但是,今天学术部门中常见的却是决策者们以“技术管理思维”去指引和管治科学发展,以为通过集中筹划、巨额资助、快捷升职等手段便可以刺激基础科学迅速发展并立即开花结果。这样一来,许多基础科学研究都被贴上“无用”的标签,得不到应有的重视和支持。

在这里回顾一下科学与技术发展的管理经验是有益的。亚历山大·洪堡基金会主席 Helmut Schwarz 最近刊文指出:“科学研究中大多数颠覆性的发现都不是事前就计划好的。相反,它们都像淘气的小妖精那样突然出现在墙角,因为它们都是科学家们满腔热忱地探讨未知事物所导致

的发现和发明。因此,挑选优秀的研究人员并给予他们学术自由及充足的经费是一个学术机构成功的关键。”

值得指出的是,中文里的常用词“科技”是“科学与技术”的简写,但它往往导致一种错误的理解,即把科学与技术看成是同一回事,让许多人对它们作同等的分析演绎。在中国漫长的历史上,这一直是一个被不恰当地解释和处置的问题。无数的事件和事实表明,这种错误的观念很可能还是现代科学没有在中国产生的主要原因。事实上,中国古代的进步着眼于具有实用价值的各种技术,但它们并没有演化出现代科学知识和基本理论。例如,熟知的火药发明并没有建立起现代化学,指南针的应用并没有建立物理学的电磁理论,数学中著名的中国剩余定理并没有建立起现代数论,等等。

中国在古代曾经有过诸多先进技术发明和改进,但却没有让自己成为一个创立现代自然科学体系的国家,这一事实长期以来让中国科学家和技术人员感到迷茫困惑。不言而喻,只有问题的根本原因得到真正的理解和解决,中国才有希望能够很快地进入世界现代科学技术领域的最前沿。

(选自陈关荣《“科学与技术”,不完全是“科技”》,有删改)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文献里“科学与技术”是一个固定词组,现实中很多人往往对两者不加区分,混为一谈。
- B. 科学以认知世界为目的,人类试图认知世界内在基本原理的好奇心推动科学的进步。
- C. 技术以为人类社会服务为目的,人类自身生存的需要不断地推动着技术的进步。
- D. 现代科学没有在中国产生的主要原因是许多人对科学与技术作同等的分析演绎。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文章通过分析科学与技术的不同点,把论证推向了如何推动技术发展的论述。
- B. 文章通过数论的例子,论证了许多科学发现不仅是偶发事件,有时短期内还看不出有什么用处。
- C. 文章引用 Helmut Schwarz 的话批评了以“技术管理思维”去指引和管治科学发展的做法。
- D. 文章在论述中提到了我国对科学与技术认识现状及历史上存在的问题,有其现实的意义。

3. 根据原文内容,下列说法正确的一项是(3分)

- A. 我国许多基础科学研究被贴上“无用”的标签是因为学术部门中决策者们没有分清科学与技术的不同。
- B. 只要挑选优秀的研究人员并给予他们学术自由及充足的经费,就能有颠覆性的科学发现。
- C. 着眼于具有实用价值的技术并不能演化出现代科学知识和基本理论,所以技术进步意义不大。
- D. 只有真正地理解和解决了科学与技术的问题,中国才有机会进入世界现代科学技术领域的最前沿。

(二)文学类文本阅读(15分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

火车上的女郎

【印度】鲁斯金邦德

火车开动后,车厢里只有我一个人。直到罗哈站才上来一个女郎。前来送行的那对夫妇大概是她的双亲,他们好像对姑娘的这次旅行很不放心,那位太太耐心地告诉女郎该把东西放在什么地方,什么情况下不可把头探出窗外,如何避免与陌生人交谈等等。

我是个盲人,所以无法形容出那女郎的容貌,但从她脚后跟发出的“啪哒啪哒”的声响,我知道她穿的是拖鞋。我喜欢听她说话的声音。

火车驶出站台后,我问她:“您是到德赫拉顿去吗?”

可能因为我在一个幽暗的角落里,所以我的说话声吓了她一跳。她不禁轻声惊叫一声说:“我不知道这里有人。”

“起初我也没有看见您,”我说,“不过我听见您进来了。”我想,只要我坐在原处不动,她就不一定发现我是一个瞎子。

“我到沙哈兰坡下车,”女郎说,“我的姑妈到车站接我。您到哪儿去?”

“我到德赫拉顿,然后去木苏里。”我答道。

“啊,你真运气!我也想去木苏里。我喜欢那里的山峦,尤其是在十月份。”

“是啊,那是黄金季节。”说着,我的脑海浮现出我眼睛没有失明时所见到的景象:漫山遍野的太阳花在明媚的阳光下竞相开放。到了夜晚,坐在篝火旁喝上一点白兰地,大多数游客都已离去,万籁俱寂,仿佛在一个渺无人烟的地方。

她默默不语,是不是我的话打动了她?还是她把我看成了一个多情善感的白痴?

随后我错问了一句话:“外面天气怎么样?”

她对我的问话似乎不以为意,难道她已发觉我是个瞎子了?

不过,她的一句话立刻解除了我的疑虑。“您自己往外看看不就知道了嘛。”语气十分自然。

我沿着铺位轻轻地挪到车窗边。窗子开着,我面窗而坐,装出一副欣赏外面风光的神情。

我在想象中能看到电线杆飞快地从眼前掠过。“你注意到没有,”我试探着说,“树好像是在动,而我们好像是静止的。”

“总是这样。”她说。

我朝她转过脸去,有好一会儿我们谁也没说话。“您有一张挺有趣的脸。”我变得越发大胆了,我知道她是不会生气的,因为女孩子很少有不喜欢奉承的。

她愉快地笑了,笑声像银铃般清脆。“您这样说我倒挺高兴。”她说,“人们一张嘴就说我长得漂亮,我都听腻了。”这么说她一定长得很漂亮了。于是我大声地说:“是啊,有趣的脸同样可以是漂亮的呀!”“你真会说话。”她说。

“你马上就要到站了。”我唐突地冒出了这么一句话。

“谢天谢地,路途还不算远,要是在火车上坐二三个小时,可真叫人难熬。”

然而,只要能听见她说话,我坐多久都没关系。她说话的声音,有如高山流水清脆动听,我想只要一下火车她就会忘记这次短暂的邂逅。然而对我来说,我会一直想到下车,甚至是在以后的一段

时间里。

汽笛一声锐鸣,车轮的节奏慢了下来。女郎起身开始收拾东西。我不知道她是挽着发髻还是梳着披肩发。也许剪着短发。

列车缓缓驶进站台,车外,脚夫的吆喝声、小贩的叫卖声响成一片。这时,门口传来一位女人的尖脆的说话声,我想一定是她姑妈来接她了。

“再见!”女郎说。

车门口一阵骚乱,一个男人结结巴巴地道着歉走进车厢,接着门“砰”地一声被关上,把我和外面世界又隔开了。

列车徐徐开动了。

车越来越快,车轮又发出有节奏的响声,车厢轻轻地晃动着,我摸到窗口,面朝窗外坐下来,外面分明是阳光灿烂的白昼,而对我犹如漆黑的夜晚。

现在我又有了一个新的旅伴,也许又会有新的节目了。

“对不起,我可不像刚才下车的那位那样有魅力。”他搭讪说着。

“那位姑娘很有意思。”我说,“你能不能告诉我,她留的是长发还是短发?”

“这我倒没有注意,”他好像有点迷惑不解地说,“不过她的眼睛我倒注意了,那双眼睛长得很美,但对她却毫无用处了——她是个瞎子,你没注意吗?”

4. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

A. 小说开头写“我”一开始一个人在座位间里,既为人物活动提供必要的场合,也为“我”和“女郎”的故事发展提供了诱因。

B. “我”脑海中浮现的景象灿烂、明媚、宁静、和平,是“我”失明前见到的,暗合了“我”对过去的留恋和对未来的憧憬。

C. “您有一张挺有趣的脸”是“我”对女郎容貌的主观评价,体现了“我”对“女郎”的好感,因而获得了对方的好感。

D. “门被关上,把我和外面世界又隔开了”指的是内心的阻隔,表现了“我”的失落和无奈。

5. 结尾“男人”说女郎“是个瞎子”,看似突兀,却在作者的巧妙安排之中。请结合小说简要分析。(6分)

6. 小说中的“我”和女郎形象有哪些共同特点?作者塑造这两个人物的意图是什么?请谈谈你的看法。(6分)

(三)实用类文本阅读(12分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

材料一:

2018年10月23日,举世瞩目的港珠澳大桥正式开通。大桥开通使粤港澳大湾区的虹吸效应逐步显现。旅游观光、访亲探友、寻找工作、投资机会……交通的便利化不仅利于区域内人流、物流、资金流、信息流更好地流动,而且有利于进一步深化区域经济的融合和协同发展。港珠澳大桥

工程被英国《卫报》评为“现代世界七大奇迹”之一，最让人惊叹的是它的沉管隧道。港珠澳大桥的海底隧道长6700米，其中沉管段长5664米，最大安装水深超过40米，是世界规模最大的公路沉管隧道和唯一的深埋沉管隧道。大桥的建设初期，中国交建与欧洲顶级沉管公司洽谈合作，对方索要1.5亿欧元咨询费。天价咨询费买不回核心技术，桥梁建设者们只能自己摸索着自主研发。大桥标准沉管节长180米、宽38米、高114米，重约4.4万吨。另外，沉管还要在12米深的海底实现厘米级精准对接，在业内人士看来，这样的难度系数丝毫不亚于“神九”与“天宫一号”对接。世界顶级隧道咨询公司荷兰TEC的执行总裁汉斯评价：“港珠澳大桥的建设，让中国从沉管隧道的相对小国，成为沉管隧道的国际领军国家之一。”

(摘编自《港珠澳大桥建设幕后》)

材料二：

通过上世纪80年代的“学习和追赶”，90年代的“提高和创新”，我国桥梁建设迎来了21世纪的“超越”阶段。中国桥梁快速发展与国民经济发展相伴，与改革开放同行。

在世界前10名最高桥梁中，有8座在中国；而在2020年前将完工的世界铁路10座最高大桥中，有9座是中国建造的。胶州湾大桥获得国际桥梁组织颁发的乔治·理查德森奖，为中国桥梁工程获得的最高国际奖项！“大跨径桥梁技术上世纪在美国、欧洲，之后在日本得到了发展，而进入本世纪后，中国在质与量两方面都引领了世界。”著名桥梁专家、国际桥梁与结构工程协会前主席伊藤学说。

大桥改善的不只是交通，更是产业发展、经济格局与区域经济一体化的实现。大型桥梁建设可有效拉动建材、制造、装备、就业等领域的发展，推动新兴产业，促进产业融合升级、拉动经济增长。从一座桥的修建上，就可以看出当地工商业的荣枯和工艺水平。从全国各地的修桥历史，更可看出国家政治、经济、科学、技术等各方面的情况。但一些地方政府片面追求桥梁的“第一”“最高”，对此专家认为，在建设规模达到一定标准、施工工艺相对成熟完善后，个别指标特别是跨度的提升，并不代表技术水平的实质性进步。我国大桥建设，不能只强调桥长、跨径等表面上的第一，应更注重科技含量、技术创新等内涵上的第一。比如加大轻质高性能、耐久造桥材料的研究和推广力度。

(摘编自新华社《大桥上的中国——我国桥梁建设发展调查》)

材料三：

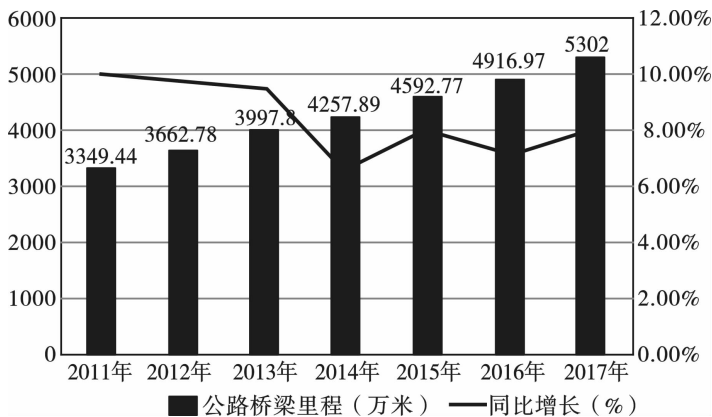


图1 2011~2017年我国公路桥梁里程增长

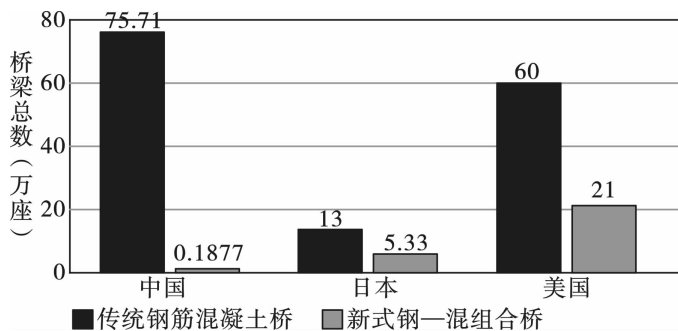


图2 2014年中国桥梁调查表

材料四：

我国桥梁建设空前繁荣,展望未来,桥梁的建设、维护任务依然很重。桥梁是交通的生命线,我们切实加强桥梁安全性和耐久性的研究,采取有效措施,确保桥梁的使用寿命。在桥梁建设技术上,我们加紧研制大型架桥机械、大型海底挖掘机械等造桥设备。尽快缩短与国外发达国家在建桥机具设备上的差距。在桥梁设计创新方面,坚持“设计是工程的灵魂、创新是设计的灵魂”的理念,既要注重经济实用,又要注重安全和美观;既要创新突破,又要体现中国文化。桥梁的维护也极为重要,我们应完善桥梁自动监控和管理系统,保证桥梁的安全和正常运行。从多方面进行调整,中国桥梁建设之路才能越走越宽。

(摘编自《我国城市桥梁建设的发展》)

7. 下列对材料三相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 2011~2017年间,我国公路桥梁里程同比增长率有起有落,但同比增长保持在6%以上,我国公路桥梁建设发展良好。
- B. 伴随着国民经济的发展和改革开放的进行,中国桥梁建设快速发展,从2011年到2017年,我国公路桥梁里程逐年递增。
- C. 在我国公路桥梁中,传统钢筋混凝土桥所占比重较大,新式钢—混组合桥的数量明显不及美日,这说明我们建桥技术还应提高。
- D. 截至2014年,我国公路桥梁有75.71万座,公路桥梁里程达到了4257.89万米,这些数据超越了美国、日本,位居全球第一。

8. 下列对材料相关内容的概括和分析,正确的一项是(3分)

- A. 在港珠澳大桥的建设中,桥梁建设者自主研发了沉管隧道技术,实现了沉管的精准对接。凭借这项技术,中国成为桥梁建设的国际领军国家之一。
- B. 港珠澳大桥的开通,既有利于深化该区域经济的融合和协同发展,更促进了该区域资金量等资源的流动,对粤港澳大湾区的发展具有重要的意义。
- C. 建设港珠澳大桥等大型工程,可改善交通,也可以促进产业融合升级、拉动经济增长,还能展现国家政治、经济、科学、技术等各方面的情况。
- D. 桥梁的修建能显现当地工商业的荣枯和工艺水平,目前我国桥梁建设在质与量方面都引领了世界,因此地方政府可以不追求桥梁的“第一”“最高”。

9. 目前应采用哪些措施,促进中国桥梁建设继续发展?请结合材料,简要概括说明。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

袁枢,字机仲,建之建安人。幼力学,尝以《修身为弓赋》试国子监,周必大、刘珙皆期以远器。试礼部,词赋第一人,教授兴化军。为礼部试官。常喜诵司马光《资治通鉴》,苦其浩博,乃区别其事而贯通之,号《通鉴纪事本末》。参知政事龚茂良得其书,奏于上,孝宗读而嘉叹,以赐东宫及分赐江上诸帅,且令熟读,曰:“治道尽在是矣。”

他日,上问袁枢何官,茂良以实对,上曰:“可与寺监簿。”于是以大宗正簿召登对,即因史书以言曰:“臣窃闻陛下尝读《通鉴》,屡有训词,见诸葛亮论两汉所以兴衰,有戒,垂法万世。”遂历陈往事,自汉武而下至唐文宗,偏听奸佞,致于祸乱。上曰:“朕不至与此曹图事帷幄中。”枢谢曰:“陛下之言及此,天下之福也。”兼国史院编修官,分修国史传。章惇家以其同里,宛转请文饰其传,枢曰:“吾为史官,书法不隐,宁负乡人,不可负天下后世公议。”时相赵雄总史事,见之叹曰:“无愧古良史。”

枢工部郎官,累迁兼吏部郎官。两淮旱,命廉视真、杨、庐、和四郡。归陈两淮形势谓两淮坚固则长江可守徒知备江不知保淮置重兵于江南委空城于淮上非所以戒不虞瓜洲新城,专为退保,金使过而指议,淮人闻而叹嗟。谁为陛下建此策也?”

迁大理少卿。通州民高氏以产业事下大理,殿中侍御史冷世光纳厚赂曲庇之,枢直其事以闻,人为危之。上怒,立罢世光,以朝臣劾御史,实自枢始。诏枢工部侍郎。因论大理狱案请外,有予郡之命,既而贬两秩,寝前旨。光宗受禅,叙复元官。擢右文殿修撰、知江陵府。江陵濒大江,岁坏为巨浸,民无所托。楚故城楚观在焉,为室庐,徙民居之,以备不虞。种木数万,以为捍蔽,民德之。开禧元年,卒,年七十五。创作《易传解义》及《辩异》《童子问》等书藏于家。

(选自《宋史·袁枢传》,有删改)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)

- A. 归陈/两淮形势谓/两淮坚固则长江可守/徒知备江/不知保淮/置重兵于江南/委空城于淮上/非所以戒不虞/
- B. 归陈两淮形势/谓/两淮坚固则长江可守/徒知备江不知/保淮置重兵于江南/委空城于淮上/非所以戒不虞/
- C. 归陈两淮形势/谓/两淮坚固则长江可守/徒知备江/不知保淮/置重兵于江南/委空城于淮上/非所以戒不虞/
- D. 归陈/两淮形势谓/两淮坚固则长江可守/徒知备江不知/保淮置重兵于江南/委空城于淮上/非所以戒不虞/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. 国子监,是中国古代自明朝以后的中央官学,为中国古代教育体系中的最高学府,又称国子

学或国子寺。

- B. 礼部,中国古代官署,南北朝北周始设。隋唐为六部之一。历代相沿。管理全国学校事务及科举考试及藩属和外国之往来事。
- C. 累迁,表示官职多次调动。在古代,超迁、擢、陟、拔等表示官职的升迁,而谪、黜、窜、左迁等则表示降职贬官。
- D. 《通鉴纪事本末》为中国第一部纪事本末体史学著作。“纪事本末体”兼有纪传、编年二者优点,使“数千年事迹经纬明析”。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 袁枢文才突出,学识渊博。他少年时努力学习,曾经以《修身为弓赋》参加国子监考试,后又参加礼部考试,得词赋科第一。周必大、刘珙看好他的前程。
- B. 皇帝关心提拔袁枢,袁枢借史事劝诫皇帝。袁枢积极进言,敢于弹劾权贵,御史冷世光违法乱纪,袁枢弹劾他,皇帝生气,立即罢免了冷世光。
- C. 袁枢为人正直,修史秉笔直书。他负责修国史,章惇是他的同乡,向他委婉请求修饰自己的传记,被袁枢严词拒绝,皇帝知道后赞赏了袁枢。
- D. 袁枢为民办实事,体恤百姓。他在江陵任职,江陵靠近长江,每年遭受水患,百姓遭殃;他建草房安置百姓,种树木防备水灾,百姓感激他。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 遂历陈往事,自汉武而下至唐文宗,偏听奸佞,致于祸乱。(5分)

(2) 上怒,立罢世光,以朝臣劾御史,实自枢始。(5分)

(二)古代诗歌阅读(9分)

阅读下面的诗歌,完成14~15题。

弈棋二首呈任公渐(其一)

黄庭坚

偶无公事客休时,席上谈兵校两棋。

心似蛛丝游碧落,身如蜩甲^①化枯枝。

湘东一目^②诚堪死,天下中分尚可持。

谁谓吾徒犹爱日,参横月落不曾知。

【注】①蜩甲:用《庄子》佝偻丈人承蜩的典故。丈人一心捕蝉,竟把身子当枯树,手臂当树枝。

②湘东一目:用南朝梁东王萧绎一只眼失明的典故,比喻弈者处于不利之局。按照规则,围棋有两个“眼”才能活,可现在只有一眼,情势危急可知。

14. 下列对本诗的理解,正确的一项是(3分)

- A. 诗中的“碧落”指天空,和白居易《长恨歌》“上穷碧落下黄泉”中的“碧落”意思相同。
- B. “尚可持”和“诚堪死”构成转折,说明落后一方已经走出危局,扭转了不利形势。

C. 尾联以反问的句式表明了作者对一向珍惜光阴的人们在下棋方面浪费时间的不满。

D. 诗歌描写了弈棋者在下棋过程中的心理状态,而且重点描写双方的博弈过程。

15. 颔联、颈联写出弈棋者怎样的形象?作者是如何刻画的?(6分)

(三)名篇名句默写(6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)《诗经·氓》里男主人公对婚事进行占卜的结果是“_____”,随后主人公提出“_____”,以我贿迁”以完成婚事。

(2)白居易在《琵琶行》中描写琵琶女与“五陵年少”奏乐饮酒的奢华欢愉场面的句子是:_____

(3)韩愈在《师说》中体现士大夫之族以地位、官职为借口拒绝从师学习的不良风气的句子是:_____

第Ⅱ卷(表达题 共80分)

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

古代人没机器,想要看什么书,非得自己挽起袖子抄不可,就算家里有钱,用得起雕版印刷,也得请刻工一个字一个字地雕在版上。在这种情况下,复制的质量就很难保证。因为传抄的人也是普通人,会写错别字,会犯懒,会突然走神而漏掉个把字,会因为急着出去吃饭而擅自把笔画减掉几笔……如果是大部头著作,改动一两个字或许_____,但如果是诗歌在传抄时被改了哪怕一个字,那作品本身有可能“_____”乃至面目全非。要知道,(_____),一字之差,可能就会改变整首诗的格调,可谓_____。

距今已有1000多年的唐朝,信息辗转传播,中间历经战乱变迁,许多唐诗作品的版本与其最初已大不一样。我们_____的经典语句,也许只是一个美丽的误会。如李白的《将进酒》里有个名句:“天生我材必有用。”清代人查过古本诗集,发现这句诗居然还有好几个版本:“天生我身必有财”“天生吾徒有俊材”和“天生我材必有开”。可见版本之间的差异有多离谱。直到有近代学者在敦煌唐人手抄诗卷里发现这首诗的踪影,知道了这首诗叫作《惜樽空》,这句诗写成“天生吾徒有俊才”,我们今人才搞清楚这首诗在唐诗的真正模样。

17. 依次填入文中横线上的成语,全都恰当的一项是(3分)

- A. 无伤大雅 伤筋动骨 一字千里 耳熟能详
- B. 无关大局 遍体鳞伤 失之千里 耳闻则诵
- C. 无关大局 伤筋动骨 失之千里 耳熟能详
- D. 无伤大雅 遍体鳞伤 一字千里 耳闻则诵

18. 下列在文中括号内补写的语句,最恰当的一项是(3分)

- A. 诗歌贵在含蓄,言在此而意在彼

B. 诗歌的特点是以最少的篇幅表达最微妙的含意

C. 诗歌创作需要极其认真的严谨态度与作风

D. 诗歌与小说、散文、戏剧等都有明显的不同

19. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

A. 唐朝距今已有 1000 多年,信息辗转传播,中间历经战乱变迁,许多唐诗作品与其最初的版本已大不一样。

B. 距今已有 1000 多年的唐朝,中间历经战乱变迁,信息辗转传播,许多唐诗作品与其最初的版本已大不一样。

C. 距今已有 1000 多年的唐朝,中间历经战乱变迁,信息辗转传播,许多唐诗作品的版本与其最初已大不一样。

D. 唐朝距今已有 1000 多年,中间历经战乱变迁,信息辗转传播,许多唐诗作品与其最初的版本已大不一样。

20. 下面是某高校学生邀请该校知名教授参加学生生活的邀请函初稿片段,其中有五处不得体,请找出并作修改。(5分)

本周五我院学生会将操办一场读书分享会。您以深厚的学术功底和潜心治学的态度在贵校获得了极高的名誉,现忝列文学院院长一职。我们特邀您担任本次活动的客座教授,衷心希望您能从百忙之中拨冗抽身参加,恭候您亲临指导。

_____改为_____ _____改为_____

_____改为_____ _____改为_____

_____改为_____

21. 仿照下面的示例,利用所给材料续写三句话,要求内容贴切,句式与所给示例相同。(6分)

示例:山光水色,榆柳桃李,暮钟鸣幽人隐,古代诗人崇尚闲适的田园生活。

材料:雄浑 悲切 傲岸

乌江怨湘竹泣 孤烟直长河美 苍松挺荷花洁

西风昏鸦 边关黄沙 古道残阳 雪中红梅 大漠胡杨 石间劲竹

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写一篇文章。(60分)

进入新时代了,一切都在变化之中,身处这个时代,你肯定接触到好多新奇新颖的事物。这会引发你更多的新感受和新体验,会让你不知不觉融入时代洪流。

请以“**我就这样触摸到了新时代的脉搏**”为副标题,写一篇文章。

要求选好角度,确定立意;明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不少于 800 字。

2018~2019 学年第一学期期末高二校际联考

语文参考答案及评分标准

第 I 卷(阅读题 共 70 分)

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

1. (3 分)D(原文“这种错误的观念很可能还是现代科学没有在中国产生的主要原因”可知只是猜测,而不是肯定。)
2. (3 分)A(“把论证推向了如何推动技术发展的论述”分析错误,应是把论证推向如何推动科学发展的论述。)
3. (3 分)D(A 项,“因为学术部门中决策者们没有分清科学与技术的不同”分析错误,应是因为“简单地套用管理技术发展的政策和方式来经营科学发展”;B 项,歪曲了原文意思,原文只是说“挑选优秀的研究人员并给予他们学术自由及充足经费是一个学术机构成功的关键”,选项把必要条件理解成充分条件;C 项,“所以技术进步意义不大”分析错误,选项的说法无中生有,由原文“技术进步则不断地向科学研究提出新的课题,反过来激励科学发展”可知“所以技术进步意义不大”推论错误。)

(二)文学类文本阅读(15 分)

4. (3 分)D(“门被关上,把我和外面世界又隔开了”,此句是一语双关,既指表层空间上的阻隔,也指内心的阻隔。)
5. (6 分)作者运用了铺垫(伏笔)的方式来暗示,使最后结果的出现合乎情理。①用家人的行为暗示。如女郎家人送站、接站,特别是送站时细心且周到的安排。②用女郎的行为暗示。如在同一座位厢里“我”和女郎打招呼,女郎“不禁惊叫”。③用“我”的疑虑和行为暗示。如“我朝她转过脸去,有好一会儿”,女郎居然没有任何反应。(每点 2 分,其他答案合理亦可)
6. (6 分)共同性格:①自卑心理严重;②极力维护尊严;③渴望美好生活;④对他人行为敏感;⑤缺乏走出困境的勇气。(4 分,每点 1 分,答出四点即可)作者意图:作者通过表现弱势人群的境遇和困惑,表达了对他们的理解、同情,希望他们勇敢地走出自我困境的愿望。(2 分)

(三)实用类文本阅读(12 分)

7. (3 分)D(结合材料三内容分析,“这些数据超越了美国、日本,位居全球第一”不正确。桥梁总数不及美国,“桥梁里程为全球第一”于文无据。)
8. (3 分)C(A 项,“中国成为桥梁建设的国际领军国家之一”不合文意。原文为“成为沉管隧道的国际领军国家之一”。B 项,后两句的逻辑关系与原文不符。原文为“不仅利于区域内人流、物流、资金流、信息流更好流动,而且有利于进一步深化区域经济的融合和协同发展”,选项调换了递进关系中的前后分句顺序。D 项,强加因果,地方政府可以不追求桥梁“第一”“最高”的原因是“桥梁应更注重科技含量、技术创新等内涵上的第一”。)
9. (6 分)①加强自主研发能力,掌握核心科技。②重视桥梁科技内涵及技术创新。③加强桥梁安全度和耐久性研究。④加紧造桥机具的研究。⑤注重桥梁设计理念。⑥完善桥梁的自动监控和管理系统。(每点 1 分)

二、古代诗文阅读(34 分)

(一)文言文阅读(19 分)

10. (3 分)C
11. (3 分)A(“自明朝以后”有误,应是“自隋朝以后”。)
12. (3 分)C(“皇帝知道后赞赏了袁枢”错误,应是宰相赵鼎赞赏。)

13. (10分)(1)(5分)袁枢于是依次陈述古代的事,从汉武帝以后到唐文宗,偏听邪恶人的话,造成祸乱。
 (“遂”“历”“奸佞”“致于”各1分,句意1分)

(2)(5分)皇帝生气,立即罢免了冷世光,以朝廷官员的身份弹劾御史,实际上是从袁枢开始的。 (“罢”
 “以”“劾”“自”各1分,句意1分)

(二)古代诗歌阅读(9分)

14. (3分)A(B项,“说明落后一方已经走出危局,转败为胜”错,“尚可持”即尚且可以与之对峙,并没有转败为胜。C项,“表明了作者对一向珍惜光阴的人在下棋上浪费时间的不满”错,作者用反问的句式写下棋者十分专注,连时间都忘了,并没有不满之意。D项,“重点描写双方的博弈过程”错,没有重点描写双方的博弈过程。)

15. (6分)弈棋者的形象:心思缜密、神情专注、意志坚韧。①比喻。把弈棋者的心比作“蛛丝”,足见其心思之细。②用典。以佝偻丈人承蜩的典故写弈棋者神情专注,心无旁骛。③对比。用只剩一眼的危机情形和弈棋者的努力构成对比,突出弈棋者的坚韧。(每点2分,其中手法1分,形象1分)

(三)名篇名句默写(6分)

16. (6分)(1)体无咎言 以尔车来

(2)钿头银篦击节碎 血色罗裙翻酒污

(3)位卑则足羞 官盛则近谀

第Ⅱ卷(表达题 共80分)

三、语言文字运用(20分)

17. (3分)A(无伤大雅:指虽有影响但对主要方面没有妨害。无关大局:对整个局势没有关系或没有影响。第一横线处是针对改动大部头著作,并非针对整个局势,填入“无伤大雅”恰当,填入“无关大局”则不合语境。伤筋动骨:比喻事物受到重大损害。能与后面的“面目全非”构成递进关系。遍体鳞伤:形容受伤很重。但与后面的“面目全非”不构成递进关系。“一字千里”是说差一个字意思就会相差很远。失之千里:失误虽小,结果损失很大。比较二词,前者强调相差很远,完全切合句意;后者强调损失很大,不合语境。耳熟能详:指听的次数多了,熟悉得能详尽地说出来。切合句意。耳闻则诵:记忆力好。不合语境。)

18. (3分)B(依据文意,第一段是在阐述很小的错漏都会对诗歌产生极大影响。前有“……改了哪怕一个字,那作品……面目全非”,后有“一字之差,可能就会改变整首诗的格调”。B项符合前后语意。而其他几项所言均与本文无关,本文没有涉及。)

19. (3分)D(原句犯有语序不当的语病,不合逻辑。A项“信息辗转传播,中间历经战乱变迁”应调换语序,“中间历经战乱变迁”为因,“信息辗转传播”为果。B项“距今已有1000多年的唐朝”将原本是唐朝以后1000多年的时空纳入了唐朝之内。整个语段意在说明我们今天看到的许多唐诗作品与最初的版本的作品大不一样,而C项“许多唐诗作品的版本与其最初已大不一样”,这就偷换了“大不一样”的内容。D项修改了上述所有语病。)

20. (5分)“操办”改为“举办”;“贵校”改为“我校”;“名誉”改为“声誉”;“忝列”改为“担任”;“从百忙之中”“抽身”和“拨冗”删去一个。(每处1分)

21. (6分)边关黄沙,大漠胡杨,孤烟直长河美,古代诗人赞赏雄浑的边塞风光。

西风昏鸦,古道残阳,乌江怨湘竹泣,古代诗人品味悲切的家国情怀。

石间劲竹,雪中红梅,苍松挺荷花洁,古代诗人讴歌傲岸的人文精神。

四、写作(60分)

22. (60分)略。

附作文评分标准:

		一等 (20—16分)	二等 (15—11分)	三等 (10—6分)	四等 (5—0分)
基础等级	内容 20分	符合题意	符合题意	基本符合题意	偏离题意
		中心突出	中心明确	中心基本明确	中心不明确
		内容充实	内容较充实	内容单薄	内容不当
		思想健康	思想健康	思想基本健康	思想不健康
		感情真挚	感情真实	感情基本真实	感情虚假
	表达 20分	符合文体要求	符合文体要求	基本符合文体要求	不符合文体要求
		结构严谨	结构完整	结构基本完整	结构混乱
		语言流畅	语言通顺	语言基本通顺	语言不通顺,语病多
字迹工整		字迹清楚	字迹基本清楚	字迹潦草难辨	
发展等级	特征 20分	深刻	较深刻	略显深刻	个别语句有深意
		丰富	较丰富	略显丰富	个别内容较好
		有文采	较有文采	略有文采	个别语句较精彩
		有创意	较有创意	略有创意	个别地方有新意

附文言文参考译文：

袁枢,字机仲,建宁府建安县人。少年时努力学习,曾经用《修身为弓赋》在国子监应试,周必大、刘珙都用远大前程期许他。参加礼部考试,考词赋第一名,担任兴化军教授。担任礼部试官。喜爱诵读司马光的《资治通鉴》,苦恼它盛大广博,于是辨别它里面的事件而贯穿在一起,称为《通鉴纪事本末》。参知政事龚茂良得到他的书,献给皇帝,孝宗读了嘉奖赞叹,拿来赐给太子以及沿江各将帅,而且命令他们熟读,说:“治国的方法都在这里。”

后来有一天,皇帝问袁枢现任什么官,龚茂良按实回答,皇帝说:“可以任他为寺监簿。”于是凭着太宗正簿的身份上朝对答皇帝的询问,就根据史书进言说:“我私下听说陛下曾读《通鉴》,多次有教导的话,看到诸葛亮谈论两汉兴衰的原因,有告诫,流传示范万世。”于是依次陈述古代的事,从汉武帝以后到唐文宗,偏听那恶人的话,造成祸乱。皇帝说:“我不至于和这些人在朝廷策划国事。”袁枢道歉说:“陛下的话说到这里,是天下人的福气。”兼任国史院编修官,分工负责国史传记。章惇因为是袁枢的同乡,委婉地请求袁枢用文辞修饰他的传记,袁枢说:“我是史官,记载史事的原则是不隐瞒,宁愿对不起老乡,不可以对不起天下后世的公正的评论。”当时宰相赵鼎总管修史的事,见到这事感叹说:“不愧于古代的优秀史官。”

袁枢任工部郎官,历升吏部郎官。两淮干旱,皇上令袁枢巡视真、杨、庐、和四郡。回朝后陈述两淮的形势,说:“两淮坚固那么长江可守得住,今天只知道防备长江,不知道保住淮河,置重兵于江南,把空城放弃在淮河流域,这不是警惕不测事件的做法。瓜洲是新城,专门为退保之地,金使路过对其指点、议论,淮人听说感叹不已。谁为陛下定的这个策略?”

升任大理少卿。通州百姓高氏因为产业的事被关进大理狱,殿中侍御史冷世光接受巨额贿赂偏袒包庇高氏,袁枢原原本本地把事情报告皇帝,大家替袁枢担心。皇帝生气,立即罢了冷世光,以朝廷官员的身份弹劾御史,实际上是从袁枢开始的。朝廷下诏让袁枢代理工部侍郎。由于议论大理寺案件请求调外地就职,有给他郡守的任命,接着贬官两级,停止以前的任命。光宗继位,恢复原来的官职。提拔为右文殿修撰、江陵府知府。江陵靠近长江,每年被冲垮成一片汪洋,百姓无处安身。楚国的旧城楚观还在,建草房,迁移百姓居住在那里,以防备意外之事。种树木几万株,作为屏障,百姓感激他。开禧元年,去世,享年七十五岁。创作《易传解义》和《辨异》《童子问》等书藏在家里。