

楚雄州 2018~2019 学年高二上学期期末统测

语 文

考生注意：

1. 本试卷共 150 分，考试时间 150 分钟。
2. 请将各题答案填写在答题卡上。
3. 本试卷主要考试内容：人教版必修 5，选修《中国古代诗歌散文欣赏》。

一、现代文阅读(36 分)

(一) 论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字，完成 1~3 题。

人类既是文明的创造者，也是文明成果的体现者。编纂文明史，就是用文字把这创造和演进的过程记录下来。

文明史不是思想史、文学史、艺术史等等的简单拼合，更不是一部百科知识全书，它既不能脱离各门专史，又要力求多学科的交叉与综合。研究文明史必须重视文献资料，也必须重视文物考古资料，并且努力将这两方面的资料结合起来，进行互证。当然考察中华文明史，不能脱离世界文明的大格局。

首先，我们要欢迎伴随着经济全球化而来的、更加广泛和深刻的文化交往，积极吸取人类文明的一切优秀成果。过去，中华文明在与外来文明的接触中，能够吸取改造它们以丰富发展自己，今后必然能够做得更好。

其次，中华文明应当更主动地走向世界。我们现在对世界的了解虽然还很不够，但是世界对我们的了解更少、更肤浅。牛津大学教授雷蒙·道森在其名著《中国变色龙——欧洲中国文明观之分析》一书中总结说：在西方人眼中，中国的形象似乎在两个极端间变化，或者是理想的王国，或者是停滞与落后的象征。由此可见，西方对中国的认识与中国的实际有很大的距离。西方对待东方的态度，常常给人一种印象，即只有西方才拥有解释东方的权威。我们并不想纠缠他们对包括中国在内的东方所持有的种种偏见，只是从中深切地感到，在经济全球化的进程中，中华文明具有广阔的空间，可以在世界上充分展示自己的真面目。

第三，要坚持文明的自主。无论是引进世界文明的优秀成果，还是走向世界，都是我们自主的意识和行为。回顾历史，汉唐人对外来文明的开放胸襟与拿来为自己所用的宏大气魄，即鲁迅称之为“阔放”的那种态度，便是自主性的很好表现。西方近代文明，从明朝末年逐渐传入中国，鸦片战争之后大量涌入，影响着中国百余年来的历史进程，但中华文明并没有失去自主的能力。到了今天，我们更有条件加强文明的自主性，自己决定自己文明的命运。

总之，与经济全球化同时到来的，既不是单一的全球文化，也不是文明的冲突，而是文明多元的繁荣，以及文明的自主。这种新的文化生态的出现和确立，是人类进化到更高阶段的一个重要标志。中华民族必能抓住这个历史的机遇，实现伟大复兴。中华民族必能以高度的文明重塑自己在世界上的形象。具有几千年历史而从未中断过的中华文明，必将在世界未来的文明进程中再现自己的辉煌，并对全人类的文明进步做出更大的贡献。

(摘编自袁行霈《中华文明史》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)
- A. 文明史记录文明创造和演进的过程,既离不开各门专史,又要力求多学科的交叉与综合。
 - B. 研究文明史就要尽量做到将文献资料与文物考古资料结合,并且让两者之间进行互证。
 - C. 西方对中华文明的种种偏见并没有对中华文明在世人面前真实地展现自己造成影响。
 - D. 西方近代文明虽然影响了中国百余年来的历史进程,但中华文明依然拥有自主的能力。
2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)
- A. 文章从三个层面论述了中华文明的发展方向,着重突出文明主动走向世界的重要性。
 - B. 文章第二段分析了文明史的研究方法,同时指明如何考察中华文明史。
 - C. 文章引用雷蒙·道森著作中的一句话论述世界对我们的了解更少、更肤浅的观点。
 - D. 文章结尾从如何抓住新的文化生态出现机遇角度分析了中华文明面临的机遇,具有现实的意义。
3. 根据原文内容,下列说法正确的一项是(3分)
- A. 当前中华文明应当更主动地走向世界,主要是因为我们现在对世界的了解还很不够。
 - B. 《中国变色龙——欧洲中国文明观之分析》一书造成了西方对中国认识的片面性。
 - C. 文明的自主指的就是无论是引进来,还是走出去,都是自己自主的意识和行为。
 - D. 随着经济全球化的到来,当前世界各种文明之间的冲突在进入新的文化生态后消失了。

(二)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

黑板擦 夏鲁平

(前情提要:史丽萍老师是我小学时的班主任,她没有因为我是学习不好的“野孩子”而放弃我,反而关心和爱护我。我想报答她的恩德,于是在班里的板擦坏了后自告奋勇要做一个板擦给她)

走在回家的路上,我突发灵感,一路小跑到家门,钻进仓库,从工具箱里找出四根半寸长的铁钉,将折叠毛毯条铺在木板上,在四个角上钉上了铁钉,黑板擦终于做成了。

第四天上学,史老师刚走进教室,我赶紧从书包里掏出那只黑板擦,史老师喜出望外接在手里,忽然一愣,这黑板擦显然出乎她的预料,而且不是出自大人之手。她反复掂量这只稚嫩的黑板擦,指甲划向蜡笔涂上去的蓝色,说:“不错,我代表全班同学谢谢你。”史老师开始用这只黑板擦了,黑板擦擦向黑板的一刹那,我们的耳边发出了尖厉声响,是铁钉与黑板摩擦的声响,一道长长的划痕出现了,惊心动魄。全班同学好像早就琢磨起这只怪异的黑板擦,一直憋闷着没有发出任何声音,这一个划痕终于划开了他们的笑声。史老师转过身,也在笑,她肯定觉得这只黑板擦滑稽可笑,同学们于是跟着放肆地笑了,笑得我咬牙切齿,头猛地埋向桌面。在天昏地暗中,史老师敲响了讲台桌子,那是黑板擦与桌面的撞击声,她粗暴地镇压住所有的笑声,教室一下子静了,接着,史老师喊了我的名字,让我站起身来。我站起来,耷拉着脑袋,史老师让我抬头,看同学,看老师。我万万没想到史老师泪水盈盈地愤怒着,说:“我知道你们笑什么,我为你们的笑声感到羞耻,有谁能像夏鲁平同学这样亲手为班级做一个黑板擦?我现在宣布,期末优秀班干部,就是夏鲁平同学,大家为他鼓掌!”顿时,我的心又一次热浪翻滚,泪水潸然而出。

不久,学校为每个班级分发了新的黑板擦,我做的那只黑板擦一直被史老师上课时攥在手里,她用这只黑板擦时,轻拿轻放,不再在黑板上擦出划痕。有时,她还将学校分发的黑板擦与我做的黑板擦交替使用,两只黑板擦沾满了厚厚的粉笔灰。

第二学期，史老师离开我们班，教下一个年级。我们班新来了一位老师，姓何。何老师上课，喜欢操起学校统一分发的那只黑板擦。我做的那只黑板擦基本闲置，时间长了，被推到黑板槽边缘，与一些碎粉笔头挤在一起，我看着也几近麻木，认同了那只黑板擦本该的命运。有一次，何老师写错了一个字，正站在黑板边上，随手摸向黑板槽，抓起我做的那只黑板擦，擦向那个错字，吱——黑板又响亮地现出了划痕，她的手停住了，看看这只黑板擦，皱起眉头说：“这是什么破玩意，你们以前的史老师真能对付！”一扬手，黑板擦咣的一声扔进了教室门后的垃圾堆里。

教室里鸦雀无声，没有我想象的那种哄堂大笑，我的心一落千丈，身子一动不会动了，有同学偷偷转过头，瞥了我一眼，赶紧缩回去。教室里细微的情绪，没有引起何老师的注意，她走到黑板中间，拿起学校分发的黑板擦，退到黑板边缘，咔咔擦掉刚才没有擦完的字，继续上课。

接下来这段时间里，何老师讲的什么，我一句也没听进耳朵，我看着何老师嘴巴一张一合，脑子里错乱混杂的声响此起彼伏。几天后，更为严重的事情发生了，我成了班级里捣蛋的学生，优秀学生被刷掉，劳动委员被刷掉，我在各种课堂上摇头摆尾故意弄出怪异的响声。我成了何老师眼中重点看管的对象，让她头疼了，疼得我心里有一种说不出的爽快。我开始逃学，我成了何老师的对立面，我与她不共戴天……

我感觉史老师试图在找我，我不愿意再见到史老师。有时我在操场上溜达，特意留心是否有史老师，只要史老师出现，我立马逃之夭夭。

有一天早上，我背着书包上学，竟惊讶地发现史老师，站在不远处盯着我，等待我主动跟她说话。可我一言不发，也不看她，我已不是她所期望的学生了，我硬着头皮往校门里走，给她一个生冷的背影儿。

史老师肯定心凉了半截，我就这么狠着心让我与她之间凉下去。我走进了校门，感觉史老师突然从后面追上来，我加快了脚步，直着脖子，就是不理她。史老师不再追我，她站在了那里，嘴里发出了愤怒的声响：“别忘了，你可是老师心中的好学生！”

那一刻，我停了下来，站在那里，脑子好像蓦地从混沌中回过神儿来。

4. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

- A. “我”为了报答史老师的恩德，做了一个铁钉板擦，但史老师并没有因为它难用而贬低“我”，反而表扬了“我”，为后文叙述“我”无颜见她做铺垫。
- B. 小说通过对史老师的语言、动作、神情等的描写，栩栩如生地刻画出一位善良细心、讲求教育方法、尽职尽责的优秀小学教师形象。
- C. 何老师在文中虽是一个次要人物，但其作用却不可或缺：她的一个动作导致了“我”由“好”变“坏”，她的行为表明了她是一个不负责任的老师。
- D. “我”故意惹何老师生气，甚至与她作对，报复的快感却让“我”不愿见到一直关心呵护“我”的史老师，所以总是想方设法躲避，不和史老师照面。

5. 从史老师拿到“我”做的板擦时，“我”的心理有着怎样的变化？请结合小说内容简要分析。(6分)

6. 请联系小说内容和社会实际谈谈你对史老师的话“别忘了，你可是老师心中的好学生”的理解。(6分)

(三)实用类文本阅读(本题共3小题，12分)

阅读下面的文字，完成7~9题。

材料一：

自2018年7月教育部印发《关于开展幼儿园“小学化”专项治理工作的通知》以来，截至目

前,全国31个省(区、市)已印发工作方案,按照标本兼治、疏堵结合的原则,推进治理工作。近年来,一些幼儿园“小学化”倾向严重,违背教育规律,影响幼儿身心健康。通知要求开展以严禁教授小学课程内容、纠正“小学化”教育方式、解决教师资质能力不合格、小学坚持零起点教学等为主要内容的专项治理。

当然,让幼儿园去“小学化”,不能寄予一纸禁令来破解。一方面要多措并举治理“小学化”。像江西省建立问题清单销号制度,制作“小学化”治理自查表和汇总表,要求幼儿园、小学、校外培训机构摸底自查、依标对表,把存在的“小学化”问题逐一登记,列出整改清单,实行挂账销号管理,同时将纠正“小学化”纳入省、市、县幼儿园评估标准和督导评估内容等,这些做法值得借鉴。

另一方面,各地要将学前教育的办学逐渐纳入义务教育体系,使办学从无序的竞争,转向关注学前孩子应该得到的教育、引导等方面。另外,教育部门经常要到幼儿园、早教机构进行检查、指导、评估,对幼儿教育中有小学化倾向的现象和问题及时纠正,才能使幼儿教育脱离庸俗化和功利化,让幼教回归“本分”,才能防止学前教育“小学化”,把天真烂漫还给孩子。

(摘编自《治理幼儿园“小学化”让幼教回归“本分”》)

材料二:

很多幼儿“抢跑”背后的直接推动者都是家长,是他们让孩子从幼儿园退园进入学前班,给孩子报一个又一个学前班的都是孩子家长。但事实上,最无奈、最焦虑的也是家长。现在的家长到底怎么了?

“有人说我们这是揠苗助长,但谁不想让孩子快乐,谁不想让自己轻松点?”在一个英语培训机构外面,一位正在等待孩子下课的妈妈向记者抱怨。

她的孩子今年3岁半,刚上幼儿园,却已经上了一年的英语兴趣班。

她这样提前让孩子学英语,是为了孩子将来能通过她看中的一所小学的面试,并且入学后能有优势。

“这是一个普遍性的问题。一些专家建议不要提前学习,如果早期形成一些错误观念,后期很难纠正过来。但一些家长的需求和专家的建议是冲突的。”湖北省武昌实验小学教师、21世纪教育研究院课程研究中心主任徐莉说。

她在跟家长的接触中了解到,很多家长觉得学过的东西再学一遍,孩子会比较自信,对于学业水平的提高比较显著。尤其对于一些资质一般的学生,通过提前学习能够取得良好的学习成绩。

(摘编自《人民日报·民生周刊》)

材料三:

《3—6岁儿童学习与发展指南》中明确指出,建立对幼儿发展的合理期望,实施科学的保育和教育,让幼儿度过快乐而有意义的童年。养成良好的行为习惯是最重要的,应该严禁“拔苗助长”式的超前教育和强化训练。

(摘编自《你的孩子真赢在“起跑线”上了吗?》)

材料四:

根据教育部公布的数据统计,2017年全国幼儿园在园儿童4600.14万人,幼儿园教职工419.29万人,专任教师243.21万人,按照国家规定的1:9的比例计算,保教人员缺口大。在一些农村地区,“一师一桌一凳,屋里坐一天”成了民办幼儿园的真实写照。人手不足加上专业知识欠缺,一些幼儿园不得不向幼儿提前灌输小学的课程知识,导致幼儿刚入园就丧失了学习兴趣。

即便幼儿教育的缺口相当大,但由于待遇偏低、缺乏专业认同等原因,幼师这个岗位的职业吸引力依旧偏低。

同样有待提高的还有公办幼儿园的比例。一系列现象背后,是环环相扣的因果链,制约着学前教育的健康发展,也阻碍了学前教育去“小学化”的进程。

(摘编自《幼儿园加码去“小学化”的背后》)

7.下列对材料相关内容的理解,不正确的一项是(3分)

- A.已有31个省在《关于开展幼儿园“小学化”专项治理工作的通知》的指导下制定了工作方案,按照标本兼治、疏堵结合的原则,推进治理工作。
- B.让幼儿园去“小学化”,不是一纸禁令就能破解的,江西省建立问题清单销号制度等系列做法让幼儿园去“小学化”走在各省的前头。
- C.《3—6岁儿童学习与发展指南》从幼儿发展的角度,表达对幼儿快乐生活的思考,突出养成良好习惯的重要性。
- D.教育部公布的各项数据,表明我国幼儿教育存在不少的问题,幼儿教育人手不足以及专业知识欠缺的问题还比较严重。

8.下列对材料相关内容的理解,不正确的一项是(3分)

- A.当前幼儿园“小学化”倾向严重,违背教育规律,影响幼儿身心健康,对这一问题应该加强专项治理。
- B.那位正在英语培训机构外面等待孩子下课的妈妈发出的抱怨,突出反映了当前部分家长对幼儿园“小学化”的矛盾心理。
- C.湖北省武昌实验小学教师、21世纪教育研究院课程研究中心主任徐莉的看法,反映出当前家长对专家说法的不认同。
- D.“一师一桌一凳,屋里坐一天”是当前一些农村地区民办幼儿园的真实写照,也是幼儿园向幼儿提前灌输小学的课程知识的原因之一。

9.请根据材料中的内容,从家长、幼儿园角度提出解决幼儿园“小学化”这一问题的思路。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

刘湛,字弘仁,南阳涅阳人也。湛出继伯父淡,袭封安众县五等男。少有局力,不尚浮华。博涉史传,谙前世旧典,弱年便有宰世情,常自比管夷吾、诸葛亮。不为文章,不喜谈议。本州辟主簿,不就。除著作佐郎,又不拜。父柳亡于江州,州府送故甚丰,一无所受,时论称之。

高祖入受晋命,以第四子义康为冠军将军,义康以本号徙为南豫州,湛改领历阳太守。为人刚严用法,奸吏犯赃百钱以上,皆杀之,自下莫不震肃。景平元年,召入,拜尚书吏部郎,迁右卫将军。嫡母忧去职。服阕,为侍中。抚军将军江夏王义恭镇江陵,以湛为使持节,行府州事。义恭性甚猜隘,年又渐长,欲专政事,每为湛所裁,主佐之间,嫌隙遂构。太祖闻之,密遣使诘让义恭,并使深加谐缉。义恭具陈湛无居下之礼,又自以年长,未得行意,虽奉诏旨,颇有怨言。

先是,领军将军殷景仁以时贤零落,白太祖征湛。八年,召为太子詹事。及俱被时遇,猜隙渐生。时彭城王义康专秉朝权,而湛昔为上佐,遂以旧情委心自结,欲因宰相之力以回主心,倾黜景仁,独当时务。义康屡构之于太祖,其事不行。义康擅势专朝,威倾内外,湛愈推崇之,无复人臣之礼,上稍不能平。湛初入朝委任甚重日夕引接恩礼绸缪善论治道并谙前世故事叙致铨理

听者忘疲。每入云龙门，御者便解驾，左右及羽仪随意分散，不夕不出，以此为常。及至晚节，驱煽义康，凌轹朝廷，上意虽内离，而接遇不改。上尝谓所亲曰：“刘班初自西还，吾与语，常看日早晚，虑其当去。比入，吾亦看日早晚，虑其不去。”时上与义康形迹既乖，衅难将结，湛亦知无复全地。十月，于狱伏诛，时年四十九。

（节选自《宋书·刘湛列传》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

- A. 湛初入朝/委任甚重/日夕引接恩礼/绸缪善论治道/并谙前世故事/叙致铨理/听者忘疲
B. 湛初入朝/委任甚重/日夕引接/恩礼绸缪/善论治道/并谙前世故事/叙致铨理/听者忘疲
C. 湛初入朝/委任甚重/日夕引接恩礼/绸缪善论治道/并谙前世/故事叙致铨理/听者忘疲
D. 湛初入朝/委任甚重/日夕引接/恩礼绸缪/善论治道/并谙前世/故事叙致铨理/听者忘疲

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 主簿，主官属下掌管具体事务的官吏，一般职责为掌管文书、办理事务。
B. 嫡母，旧时妾的子女对父亲正妻的称呼。“嫡母忧”指刘湛的嫡母生病。
C. 太祖，文中指帝王庙号，多为创基立业者，常见于开国皇帝。
D. “左右”文中指出行时所带的随从，“羽仪”则是指出行时的仪仗。

12. 对原文有关内容的理解和分析，下列表述不正确的一项是（3分）

- A. 刘湛广涉典籍，才华横溢。刘湛不喜欢浮华的习气，博览史传等典籍，熟悉前朝的典章制度，有治理天下的抱负，常常自比管夷吾和诸葛亮。
B. 刘湛管理有方，受到器重。刘湛执法严厉，治下有官吏贪钱一百钱以上，都处以死刑；义恭镇守江陵时，朝廷任命刘湛为使持节，管理所辖州府的事务。
C. 刘湛不惧上级，敢于抗争。义恭为人胸襟狭窄，年龄又大，想专断政事，常常被刘湛制裁，两人之间的嫌隙在太祖调停后才得以消除。
D. 刘湛结交权臣，被皇上疏远。刘义康专权后，刘湛十分推崇他，倾心结交，皇上心中渐渐不快，跟亲信说，现在刘湛入宫，苦于他不快走。

13. 把文中划线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（1）父柳亡于江州，州府送故甚丰，一无所受，时论称之。（5分）

（2）先是，领军将军殷景仁以时贤零落，白太祖征湛。（5分）

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

阅读下面这首唐诗，完成14~15题。

暮秋山行 岑参^①
疲马卧长坂，夕阳下通津。
山风吹空林，飒飒如有人。
苍旻^②霁凉雨，石路无飞尘。
千念集暮节，万籟悲萧辰。
鶗鴂昨夜鸣，蕙草色已陈。^③
况在远行客，自然多苦辛。

[注]①诗人早年奔走京洛，三十岁举进士，授兵曹参军，两度出塞，后辗转仕途，客死成都旅舍。②旻：天空。此处指秋季的天。③“鶗鴂昨夜鸣，蕙草色已陈”以鶗鴂已鸣、芳草色陈比喻盛时已过，年岁渐高，抱负难以施展。

14. 下列对这首诗的赏析,不正确的一项是(3分)

- A.诗的开头“疲马卧长坂”一个“疲”字,以马的疲于山行,反衬了山间景色宜人。
- B.三、四句以风吹空林、仿佛有人来表现山林的“空”,生动地写出环境的幽深寂静。
- C.五、六句诗人的视角由天上转到地下,描绘了秋日凉雨初霁,路上行尘不起的景象。
- D.“千念集暮节”一句意为正是岁暮时节,在萧瑟秋风中,诗人百感交集,统领下文。

15. 请从抒情方式的角度简析全诗是如何表达诗人的思想情感的。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)不吸取经验教训让人痛惜,正如杜牧《阿房宫赋》中所说“▲,▲”。
- (2)李煜《虞美人》中“▲? ▲”将李煜的愁闷劈空倾泻下来,包含宇宙的永恒和人生的短暂无常之意。
- (3)庄子在《逍遥游》中,宋荣子能够在所有人都称赞或诽谤他的时候也不更加奋发或沮丧的原因是他有“▲,▲”的思想,觉得不过如此。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

我国是一个美食大国,但食用野生动物这一陋习还长期存在,比如像粤菜就以烹调野味著称,其利用野生物种作为加工原料的情况可谓令人 。人们食用野生动物的原因其实并不难分析。野生动物来自于大自然,其中有一些物种味道鲜美,同时还具有一定的营养价值,人们对它们自然是 。此外,在我国传统的健康观念中一直就有“吃什么补什么”的说法,因此造成一些人认为食用某种动物可以治疗某些疑难病症,增强身体的机能,这当然更是 了。除了保健治病外,显示自己的财富和地位也是食客们食用野生动物的主要原因。 而它们与人类一样都是生态系统的一员,如果人类今天不对它们进行保护,迟早也会受到大自然的报复。

其实,许多有识之士已经认识到食用野生动物的危害,并积极 。国家也颁布了一系列法律法规,加以约束公民的行为。当然,只颁布相关的法律还是远远不够的,要想改正野生动物滥捕滥杀的局面,最根本的还是要从人们的观念出发,改变人们嗜食野味的陋习,宣传食用野生动物的危害。

17. 依次填入文中横线上的成语,全都恰当的一项是(3分)

- | | | | |
|--------|------|------|------|
| A.侧目而视 | 如蚁附膻 | 无稽之谈 | 摇唇鼓舌 |
| B.侧目而视 | 趋之若鹜 | 流言蜚语 | 摇唇鼓舌 |
| C.瞠目结舌 | 如蚁附膻 | 流言蜚语 | 奔走相告 |
| D.瞠目结舌 | 趋之若鹜 | 无稽之谈 | 奔走相告 |

18. 下列在文中括号内补写的语句,最恰当的一项是(3分)

- A.人们为了满足自己的口福,肆无忌惮地捕杀野生动物,一些本来数量庞大的物种逐渐成了濒危动物,甚至灭绝。
- B.一些本来数量庞大的物种,在人们满足自己的口福之时,遭到肆无忌惮地捕杀,逐渐成了濒危动物,甚至灭绝。
- C.人们为了满足自己的口福,肆无忌惮地捕杀野生动物,这样的局面最终将随着人们认识的深入而得到改变。
- D.一些本来数量庞大的物种逐渐成了濒危动物,甚至灭绝,这是人们为了满足自己的口福,肆无忌惮地捕杀野生动物造成的。

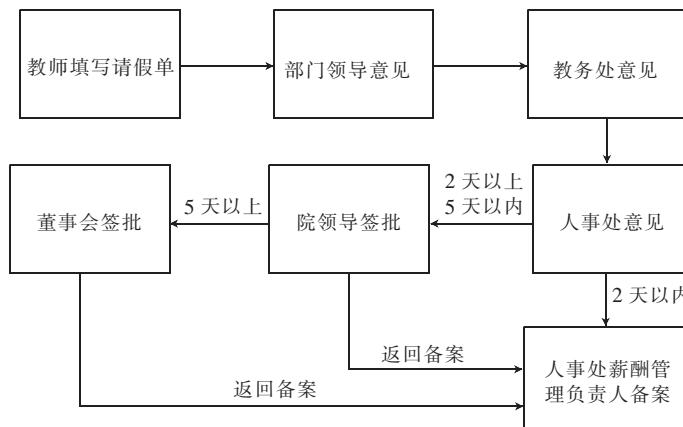
19. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 要想改正对野生动物滥捕滥杀的局面,最根本的还是要从人们的观念出发,宣传食用野生动物的危害,改变人们嗜食野味的陋习。
- B. 要想改变对野生动物滥捕滥杀的局面,最根本的还是要从人们的观念出发,改变人们嗜食野味的陋习,宣传食用野生动物的危害。
- C. 要想改变对野生动物滥捕滥杀的局面,最根本的还是要从人们的观念出发,宣传食用野生动物的危害,改变人们嗜食野味的陋习。
- D. 要想改变对野生动物滥捕滥杀,最根本的还是要从人们的观念出发,宣传食用野生动物的危害,改变人们嗜食野味的陋习。

20. 下面是某小区给全体业主的倡议书的片段,其中有五处不合书面语体要求,请找出并作修改。(5分)

近日,小区物业多次接到大伙儿投诉,反映小区一些人在消防通道以及公共区域堆放东西,这不仅弄脏了小区环境,也存在安全隐患,我们希望全体业主自觉遵守小区管理规定,及时拿走,共建美好家园。

21. 下面是某校教师请假流程示意图,请把这个流程图写成一段话,要求内容完整,表述准确,语言连贯,不超过120个字。(6分)



四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

2018年网络流行语盘点成为热点,“一首凉凉送给某某”“掌声送给社会人”“今晚吃鸡”“游泳健身了解一下”“皮一下,很开心”“菊外人,陶渊明”“隐形贫困人口”“确认过眼神”“C位出道”……不知道这些,你就out了。

对此,你有怎样的认识?请结合现实思考,写一篇文章。要求:选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不少于800字。